

giovedì 31 ottobre  
2019

# FILOSOFIA MATEMATICA SCIENZE NATURALI LO SVILUPPO DELLE FACOLTÀ IMMAGINATIVE

relatore

Emilio Ferrario

Fondazione Antroposofica Milanese  
Via Privata Vasto, 4 Milano  
tel/ fax 0265995558 [segreteria@fam-milano.org](mailto:segreteria@fam-milano.org)  
[www.fam-milano.org](http://www.fam-milano.org)



Un'autentica conoscenza, intesa come attività individuale e anche come prassi scientifica, può realizzarsi solo mediante il riconoscimento della ineludibilità di un chiarimento sulla natura e l'essere del pensiero.

In quest'ottica la filosofia del presente, che per lo più insiste in una dimensione storico-culturologica, ha in verità il compito di indagare il pensare, nella fenomenologia del suo attuarsi e del "presentare" i suoi contenuti.

La matematica, la cui principale peculiarità è la completa "trasparenza" dei suoi contenuti, porta già, con le sue "dinamiche" ideali, alla soglia della condizione immaginativa (R. Steiner, 5 aprile 1921).

Le natura presenta ovunque e incessantemente le sue forme e le sue metamorfosi, ossia l'infinita trama della "manifestazione". In una visione evolutiva, che pone la coscienza individuale come fondamento sia della conoscenza che dell'etica, le scienze della natura devono coinvolgere anche le facoltà più elevate della coscienza stessa. Da qui la necessità di sviluppare quella attività che può essere chiamata "fantasia esatta" o anche "immaginazione controllata", grazie alla quale Goethe diede inizio al progetto di una disciplina rigorosa del mondo delle forme manifeste: la morfologia.

Cercheremo di illustrare queste prospettive avvalendoci anche di alcuni esempi dalla matematica, dalla geometria e dalle scienze naturali-

Emilio Ferrario  
Vive e lavora a Milano. Ingegnere, si occupa principalmente di temi connessi alla visione scientifico-naturale di J.W. Goethe e di Rudolf Steiner, ma anche di matematica e di teoria della conoscenza. Curatore dell'edizione italiana degli scritti goethiani di morfologia (3 voll. - Il Capitello del Sole), ha pubblicato saggi per riviste e raccolte. Tiene conferenze, seminari e gruppi di studio su temi filosofici e scientifici.